

A woman with long dark hair is leaning over a young child, smiling as they write in a notebook. The child is focused on their work. On the desk, there are several books stacked on the right, and a few pencils are scattered in front of the notebook. The background shows a window with light curtains and a small potted plant.

# Talk, Write, Thrive: Building Literacy at Home

Hablar, escribir y prosperar:  
Fomentando la alfabetización en casa

Division of  
Instruction

**LAUSD**  
UNIFIED

# Division of Instruction TK-12 English Language Arts División de Instrucción Lengua y Literatura en Inglés TK-12



**Fabiola Caicedo-Garcia**  
Elementary Literacy Specialist  
Division of Instruction

**Especialista de Alfabetización Primaria**  
División de Instrucción



**Ryan Hyatt**  
Coordinator, Secondary English Language Arts  
Division of Instruction

**Coordinador, Lengua y Literatura en Inglés de Nivel Secundario**  
División de Instrucción

# AGENDA

1.	Welcome and Objectives
2.	What Parents Need to Know About Writing
3.	What Parents Can Do at Home to Support Their Child
4.	Resources

# AGENDA

1.	Bienvenida y Objetivos
2.	Lo que los padres necesitan saber sobre la escritura
3.	Lo que los padres pueden hacer en casa para apoyar a su estudiante
4.	Recursos

How is your child writing at home?

¿Cómo le va al estudiante con la escritura en el hogar?

When schools and families partner, children grow faster—in language, reading, **writing**, and confidence.

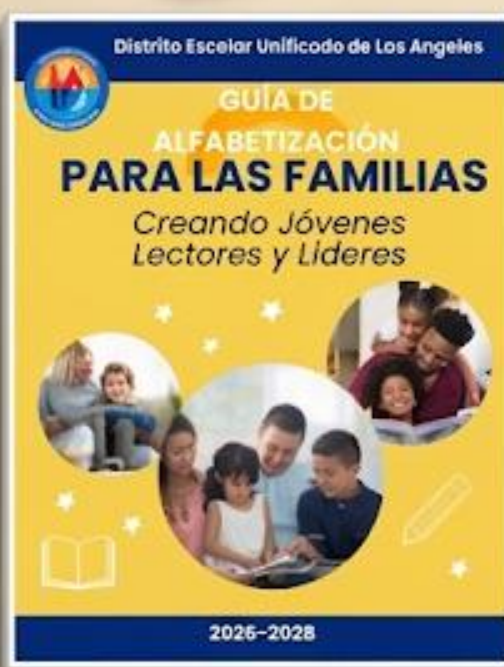
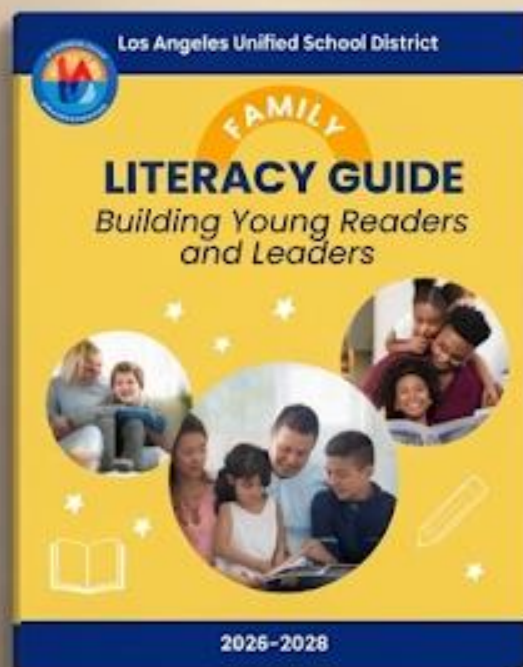


Cuando las escuelas y las familias colaboran, los niños crecen más rápido: en lenguaje, lectura, **escritura** y confianza.

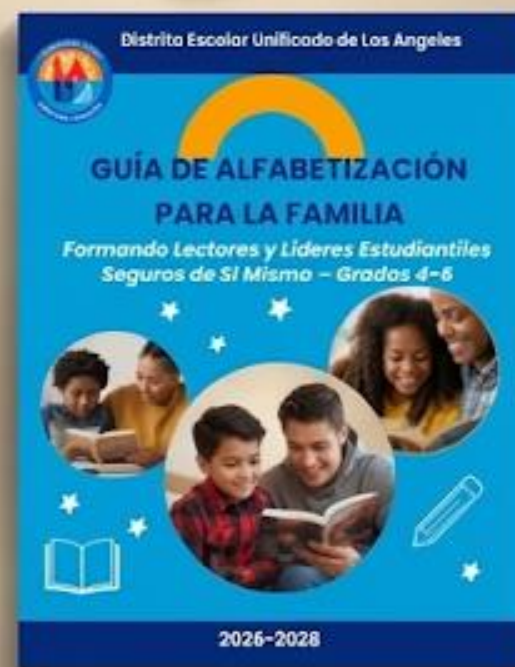
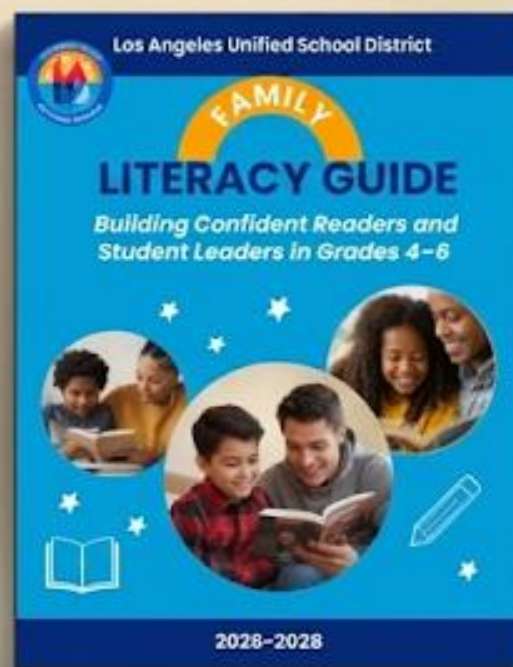
# Family Literacy Guide | Guía de Alfabetización para las Familias

Building Young Readers and Leaders | Creando Jóvenes Lectores y Líderes

TK-3

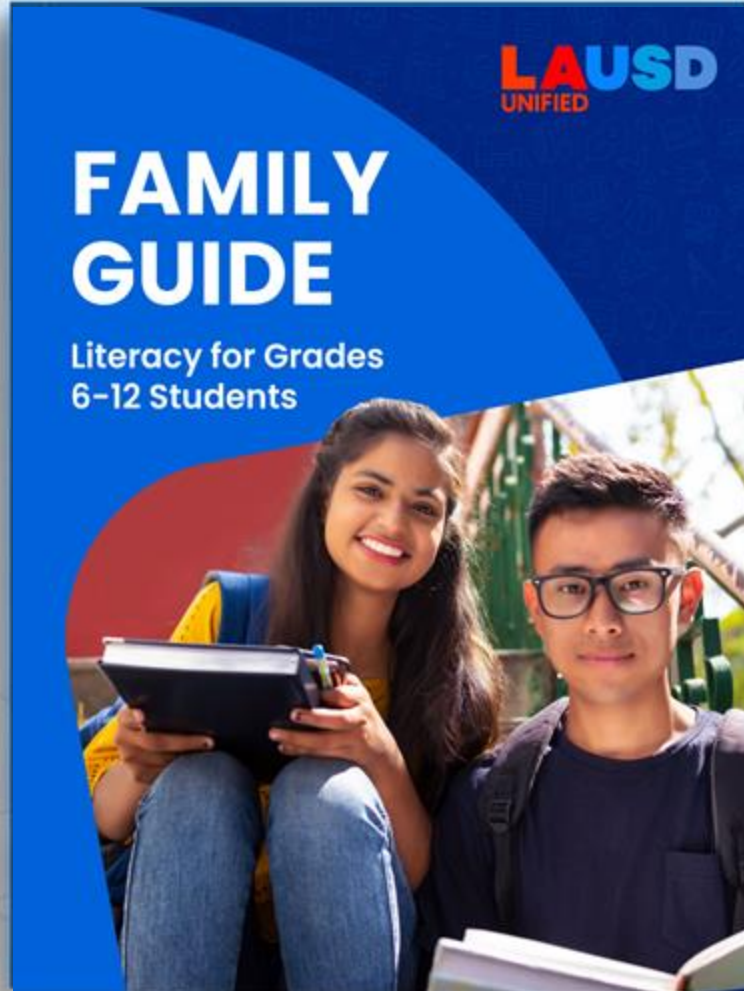


4-5/6



[bit.ly/FamilyLiteracyGuide](https://bit.ly/FamilyLiteracyGuide)

# Secondary Family Literacy Guide



**Guía de Alfabetización para Familias de Nivel Secundario**

**What do families  
need to know  
about writing?**

**¿Qué necesitan saber  
las familias sobre la  
escritura?**



# All Readers Become Writers: Every Skill Builds Writing Success

## Writing Proficiency

**Phonics**  
Fonética



**Fluency**  
fluidez



**Comprehension**  
Comprensión



**Writing**  
escritura



**Print Awareness**  
Conocimiento de  
letra impresa



**Phonemic Awareness**  
la conciencia  
fonológica



**Vocabulary**  
vocabulario

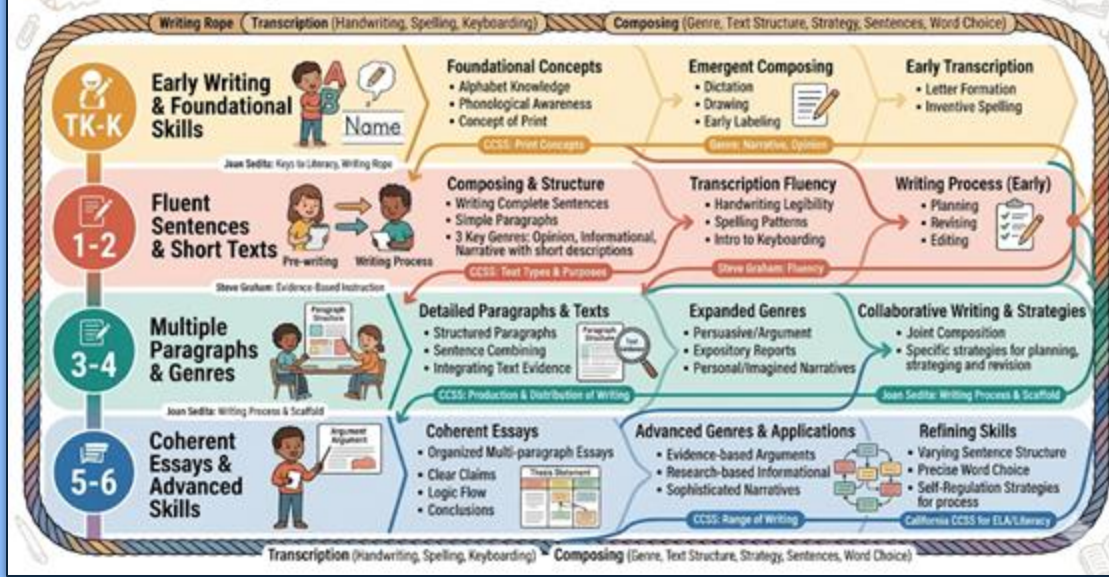


**Background Knowledge**  
conocimiento de fondo

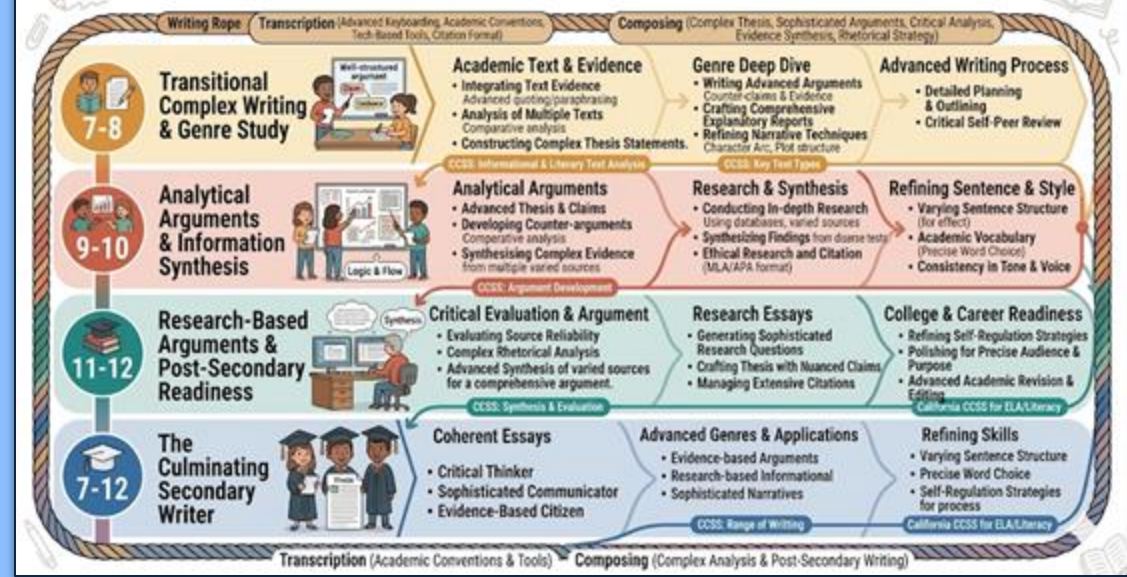


Todos los lectores se convierten en escritores: cada habilidad contribuye al éxito en la escritura.

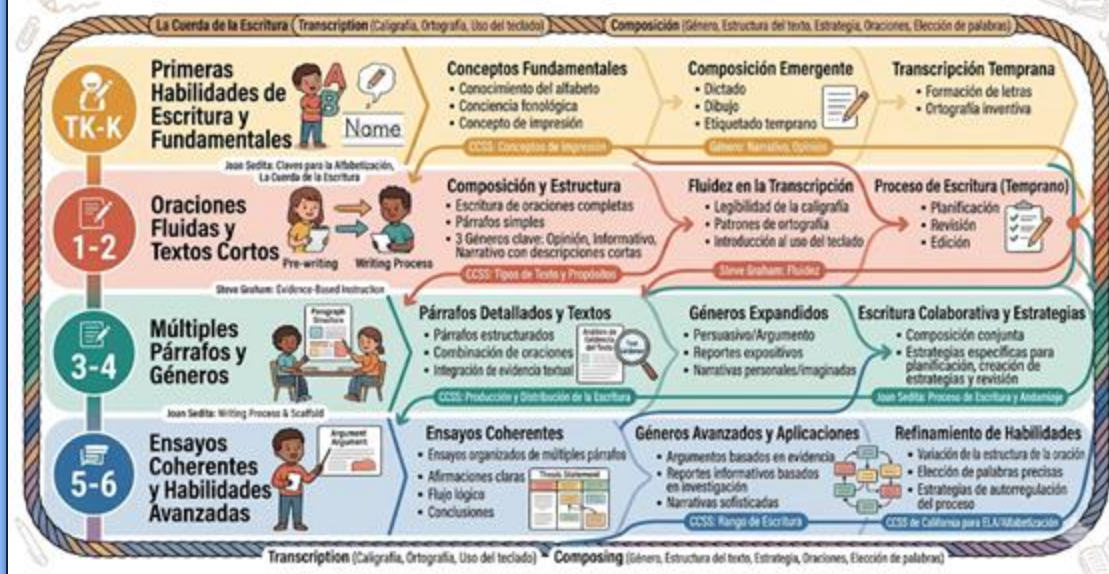
## TK-6 Writing Continuum: Skills and California Common Core Standards



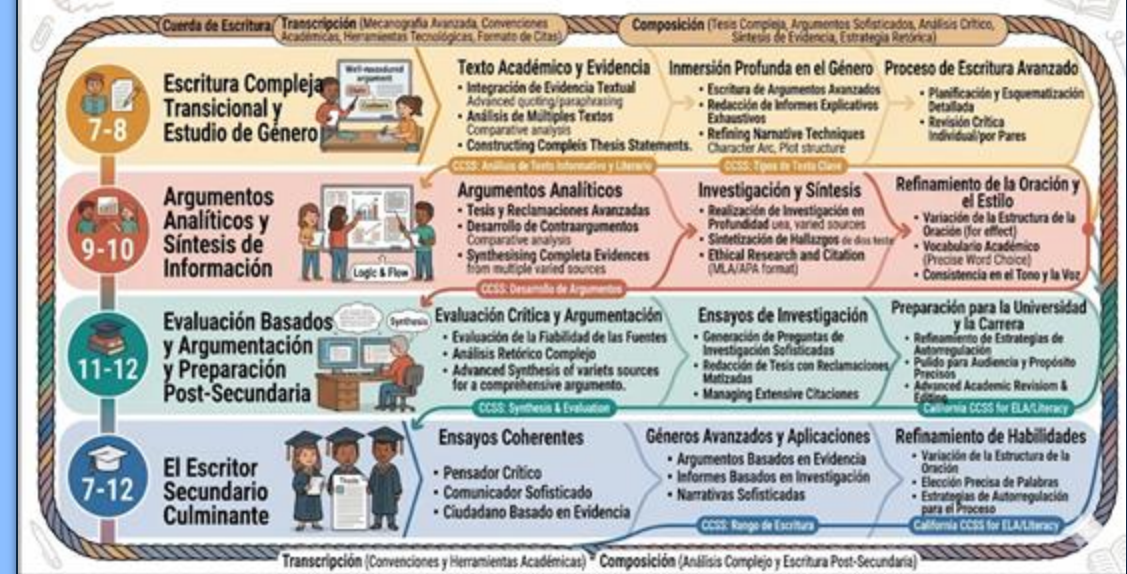
## 7-12 Writing Continuum: Advanced Skills and California Common Core Standards



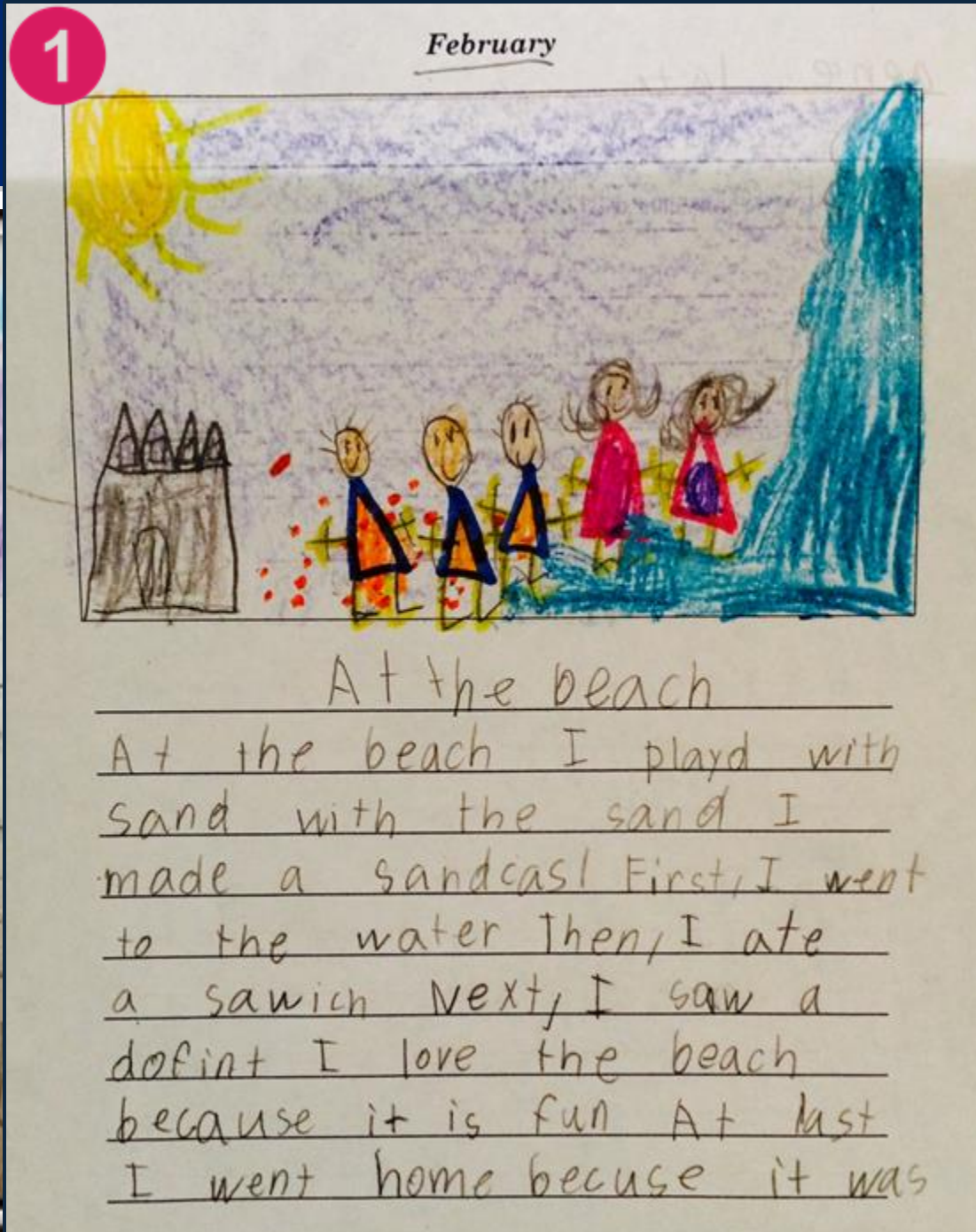
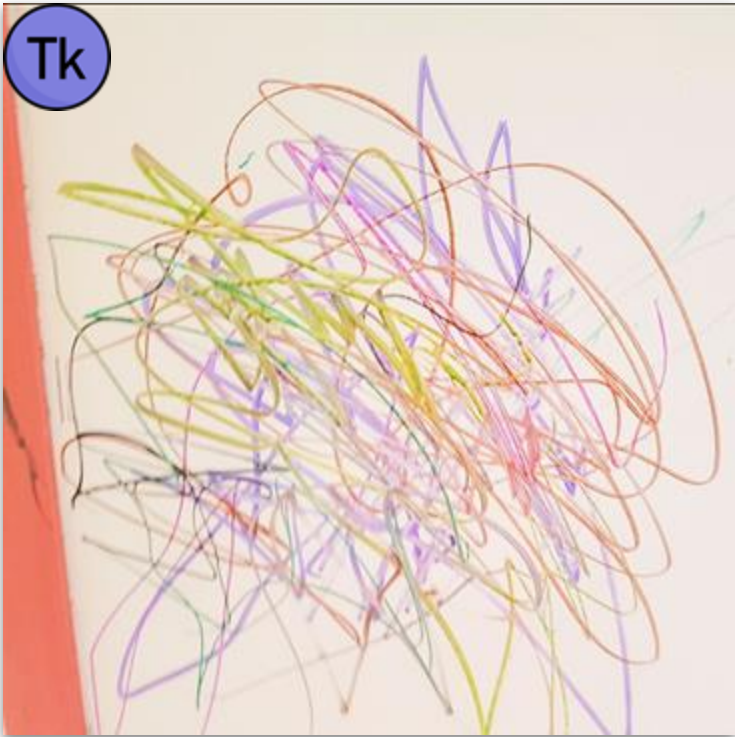
## Continuo de Escritura TK-6: Habilidades y Estándares Estatales del Common Core de California



## Continuo de Escritura 7-12: Habilidades Avanzadas y Estándares Estatales del Common Core de California



# What do you notice? ¿Qué observa?



# Cognitively Demanding Rigor en el Aspecto Cognitivo

4

Our school has over 100 kids here! In Palo Pinto Elementary we have splendid accomplishments, bizarre history, and terrific staff. There's alot we have in common with other schools.

Our school has very smart students that come here to Palo Pinto. There are many students that will amaze you by how fast they come up with the answer. We have so many different empowering writers. The writer's ideas just splash on the paper! We kids work so hard! We recieved an "A" from the state. Can't you believe that?!

80 years ago, we had very different punishments than now. Kids had to get a whippen just for a love note to someone. Our rules were harsh decades ago. Many teachers had been really strict about the rules. Palo Pinto did not have a lot of events back then. Now we have computers, language arts, and U.I.L. They have a lot of staff. The nurse here, will doctor you up in seconds! Don't forget about the lunch ladies! They prepare healthy lunches and breakfast everyday. Our great staff members have been around for a long time.

At this school, our hard working staff/students will greet you with a hello and welcome each day. Out of all, many people would rather come here, than any other school.

8

Creating a pollinator garden for bees, hummingbirds, and butterflies addresses the goals of the service project in every aspect, addressing a community issue, short-term and long-term positive impacts on the community, allows students to practice skills in school to benefit others, helps students work together with others, and it does have students interact with diverse groups of people. In this way, this service project should be accepted and granted permission, as it fufills all of these requirements.

First, the pollinator garden will address a critical community issue by allowing pollinators, such as bees and butterflies, to let flowers, berries, fruits, and seeds to grow. These seeds are important for farmers, as they rely on the reproduction of their crop, forests, to improve the amount of trees in them, and people, who rely on berries and fruits for food. In this community, since pollinators are becoming more and more threatened, this is a major issue. Having this garden would solve that problem and allow farmland to be better, forests to be better, and finally humans to be better. Even though this may seem like a small token, this garden could provide enough habitat for pollinators to be able to do the work that helps humans have a better life, improving a critical issue in our community.

In addition, as stated above, the garden will have many positive impacts on the community, improving its status. In the short run, a new garden in the community could brighten the spirits of people who are usually depressed and feel lonely. Just a bit of color in the world could help many people to have some mental benefits. In the long run, pollinators could use this garden to be able to do their job, to pollinate. Pollinating would help the community by allowing many tyeps of flowers, seeds, berries, and fruits to grow which would help not only people in general, but farmers, the forests, and the amount of food humans have. These benefits represent how this service project will help the community in both long-term and short-term ways.

Furthermore, the service project also involves students using what they learned in school to help others. By learning about bees and other pollinators at school and how they benefit humans and ecosystems, students will be able to apply that knowledge into building this pollinator garden that will help pollinators do exactly what they need to do in order to sustain the earth and to help humans. This would benefit the environment, and also other people, by allowing the reproduction of more food in the area. This means that creating this garden will put our knowledge from school into action, which will benefit others and the community.

# Writing: A Foundation for Your Child's Future

## Escritura: La Base para el Futuro de su Estudiante



**Writing is a Critical Life Skill:**  
Used daily to think, learn, and communicate clearly.



**Writing Strengthens Learning in All Subjects:**  
Helps organize ideas, explain thoughts, and understand more deeply.



**Writing Prepares for College and Careers:**  
Essential for emails, reports, and problem-solving in any field.



**Writing is a Key Workplace Skill:**  
Employers value clear, effective communication.



**Writing Builds Voice and Agency:**  
Empowers your child to express ideas, advocate, and engage in the world.



**La escritura es una habilidad esencial para la vida:**  
Se utiliza todos los días para pensar, aprender, y comunicarse de manera clara.



**La escritura fortalece el aprendizaje en todas las materias:**  
Ayuda a organizar las ideas, explicar los pensamientos, y entender las cosas de manera más profunda.



**La escritura nos prepara para la universidad y las carreras profesionales:**  
Es esencial para los emails, informes, y solución de problemas en cualquier ámbito laboral.



**La escritura es una habilidad clave en el lugar de trabajo:**  
Los empleadores valoran la comunicación clara y efectiva.



**La escritura desarrolla la voz y disposición:**  
Empodera a su estudiante para que exprese sus ideas, sea un defensor y participe en el mundo.

# Parent's Guide: The Simple View of Writing

## Writing Mechanics



- Letter formation



- Handwriting & typing fluency



- Spelling



- Punctuation

Organiz	
words	hard
word	word
lierd	words

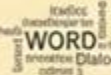
- Spatial organization



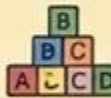
## Content & Voice



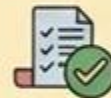
- Topic Knowledge



- Vocabulary



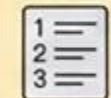
- Sentence formulation



- Grammar and usage



- Literary forms



- Organization of ideas



- Audience awareness



**Skilled Written Expression  
(Success)**



*Mechanics + Content = Whole Writing*

# Guía para los Padres: Esquema Fácil para la Escritura

## Normas de la Escritura



- Escritura de letras



- Fluidez con escribir a mano y a máquina



- Ortografía



- Puntuación

Organizar	
palabras	las
casa	es
jardín	verde

- Organización de espacios



## Contenido y Expresión Oral



- Conocimiento sobre el tema



ideas libro  
PALABRA escribir  
conversación diálogo  
cuento

- Vocabulario



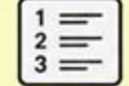
- Desarrollo de oraciones



- Gramática y su uso



- Aspectos de la literatura



- Organización de ideas



- Conciencia sobre quién está leyendo

Expresión Escrita Hábil  
(éxito)



Normas + Contenido = Escritura en su Totalidad

**What can I do at home to best support my child?**

**¿Qué puedo hacer en casa para apoyar mejor a mi hijo/a?**



# Reading and Writing Connection

## Conexión Entre la Lectura y Escritura

*"Reading and writing are connected at the most basic level and in the most intimate ways. There is no reading without writing, and no purpose for writing without readers."*

*-Steve Graham*

*"La lectura y la escritura están conectadas en el nivel más básico y de la manera más íntima. No hay lectura sin escritura, ni sentido para escribir sin lectores". -Steve Graham*



# Bridging Writing From School to the Home

## Conectando la Escritura Entre la Escuela y el Hogar



School  
Escuela



Family  
Familia



Home  
Hogar



**Real-World Application**

*Uso en el mundo real*



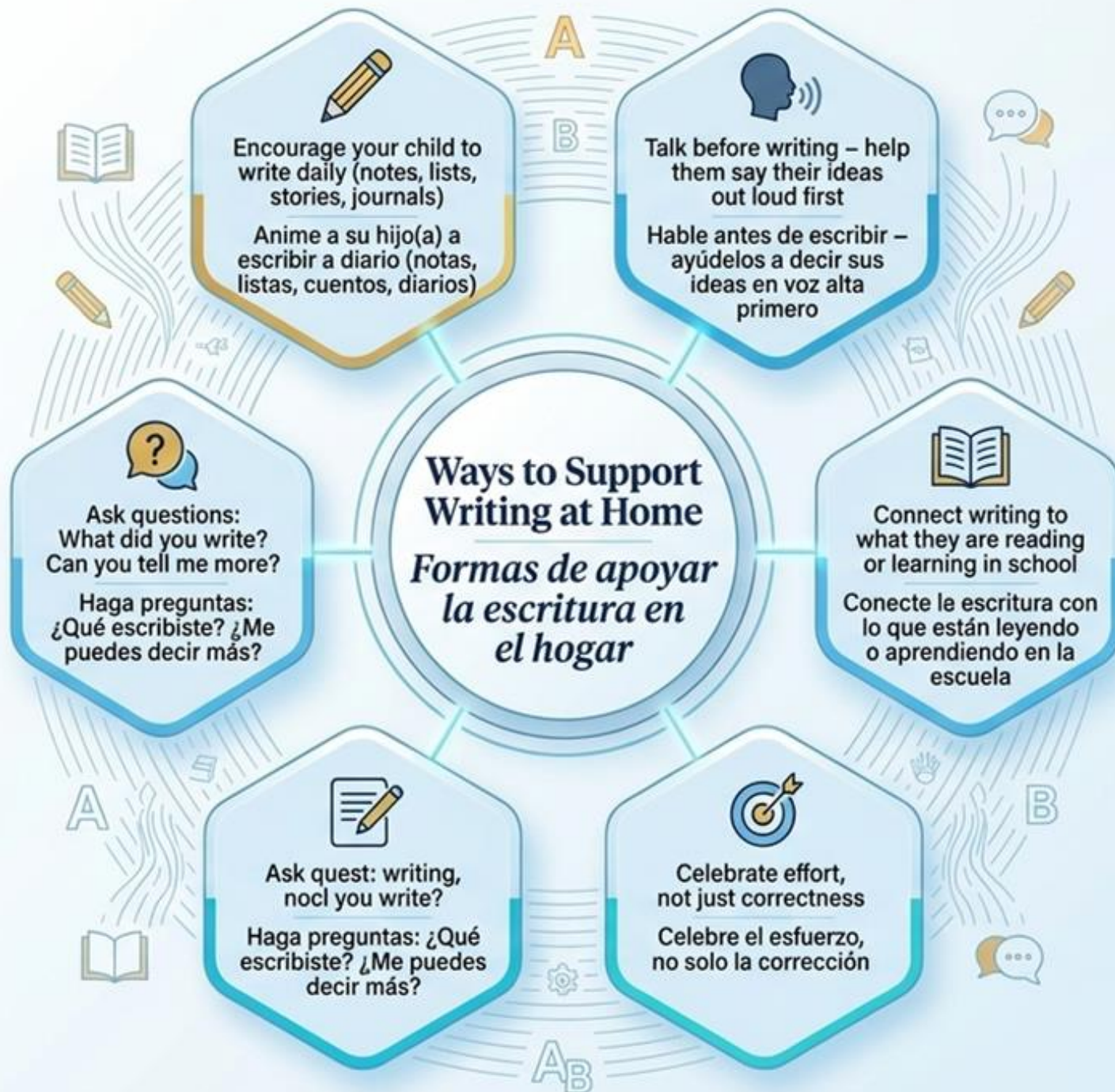
**Creative Expression at Home**

*Expresión creativa en el hogar*



**Reading & Writing Connection**

*Conexión entre lectura y*



# Daily Activities

## Actividades Diarias



### Model Writing

Ejemplos de Escritura



### Write for Real Purpose

Escribir con un Propósito  
Real



### Write together

Escribir Juntos



### Suggest note-taking

Sugerir tomar notas



### Utilize Digital Tools

Utilizar las Herramientas  
Digitales



### Write About Reading

Escribir Sobre la Lectura



### Family Message Board

Pizarrón Familiar de  
Mensajes



### Encourage Journaling

Animar Escritura en un  
Diario

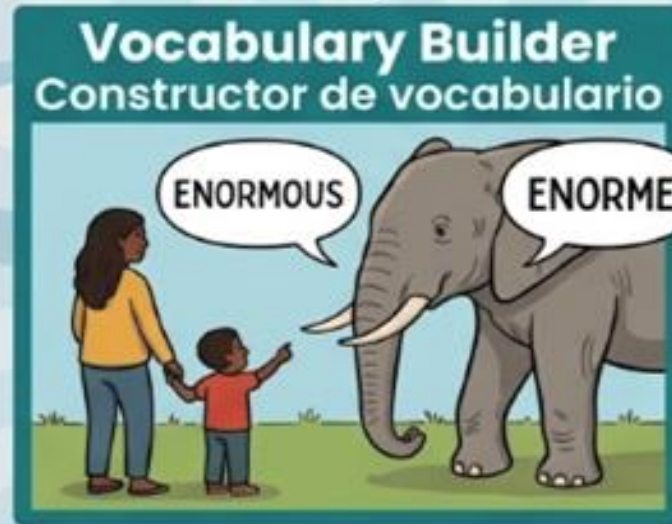
# The Power of Talk

## El Poder del Hablar



Ask for the sequence: First, Next, Last

Pedir que sea en secuencia: Primero, Después, Por Último



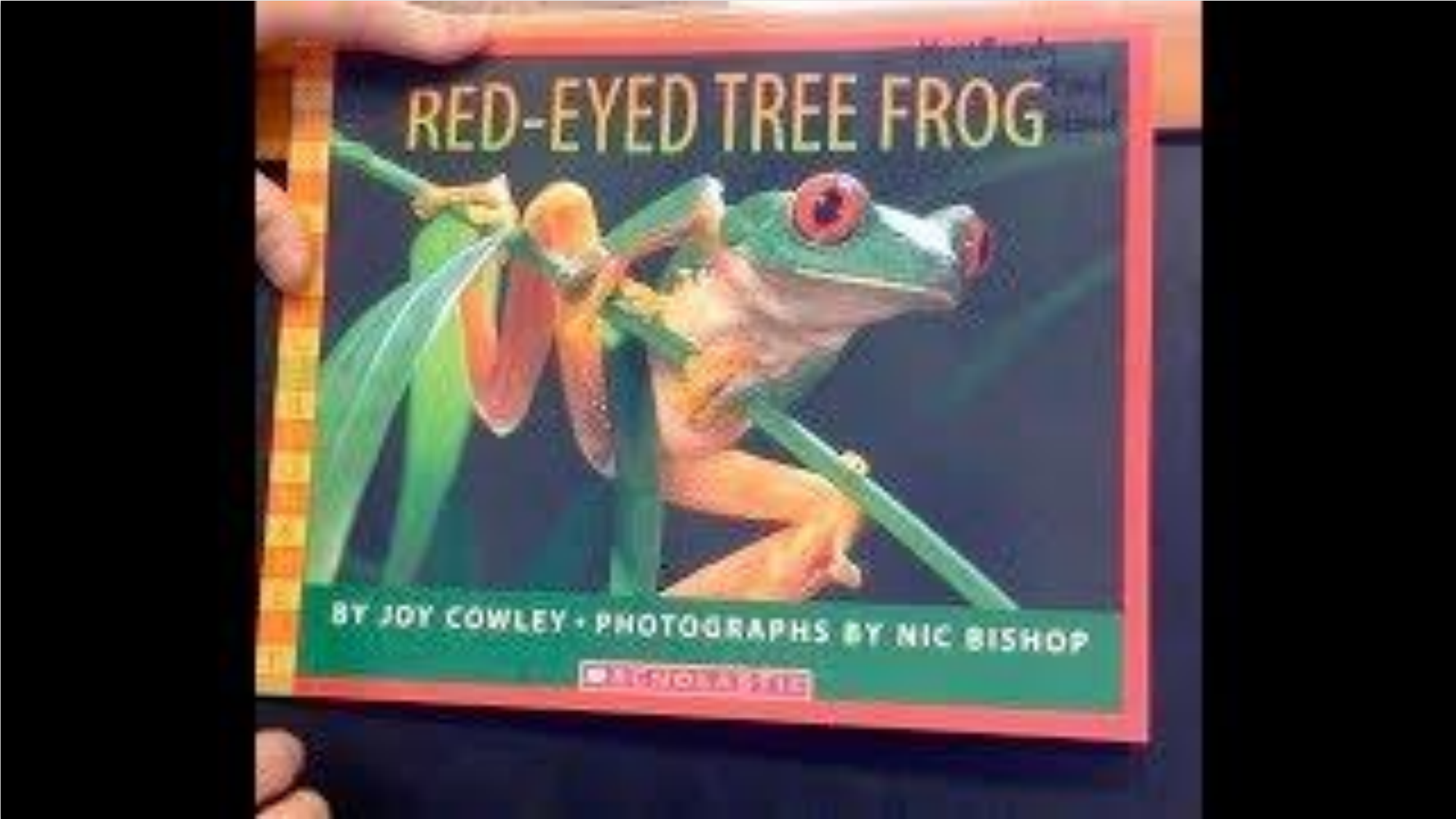
Introduce new words as you converse

Introducir nuevas palabras en la conversación



Focus on sounds, not just letters

Dar énfasis a los sonidos, no solo las palabras



# Questions to Ask While Reading / Preguntas Durante La Lectura

## English Examples

### Before Reading

- What do you think will happen? (prediction)
- What kind of story is this (funny, serious)? (tone/genre)

### During Reading

- What has happened so far? What is important? (monitoring + summarizing)
- Why did that happen? (cause/effect)

### After Reading

- Tell me about this text. (summary)
- What did you learn? Are you still wondering anything? (reflection/inquiry)
- How did this book make you feel? Why? (response)

## Ejemplo en Inglés

### Antes de Leer

- ¿Qué piensas que sucederá? (predecir)
- ¿Qué tipos de cuento es (chistoso, serio)? (Tono, Género)

### Durante la Lectura

- ¿Qué ha sucedido hasta este punto? ¿Qué tiene importancia? (seguimiento+resumir)
- ¿Por qué sucedió eso? (causa/efecto)

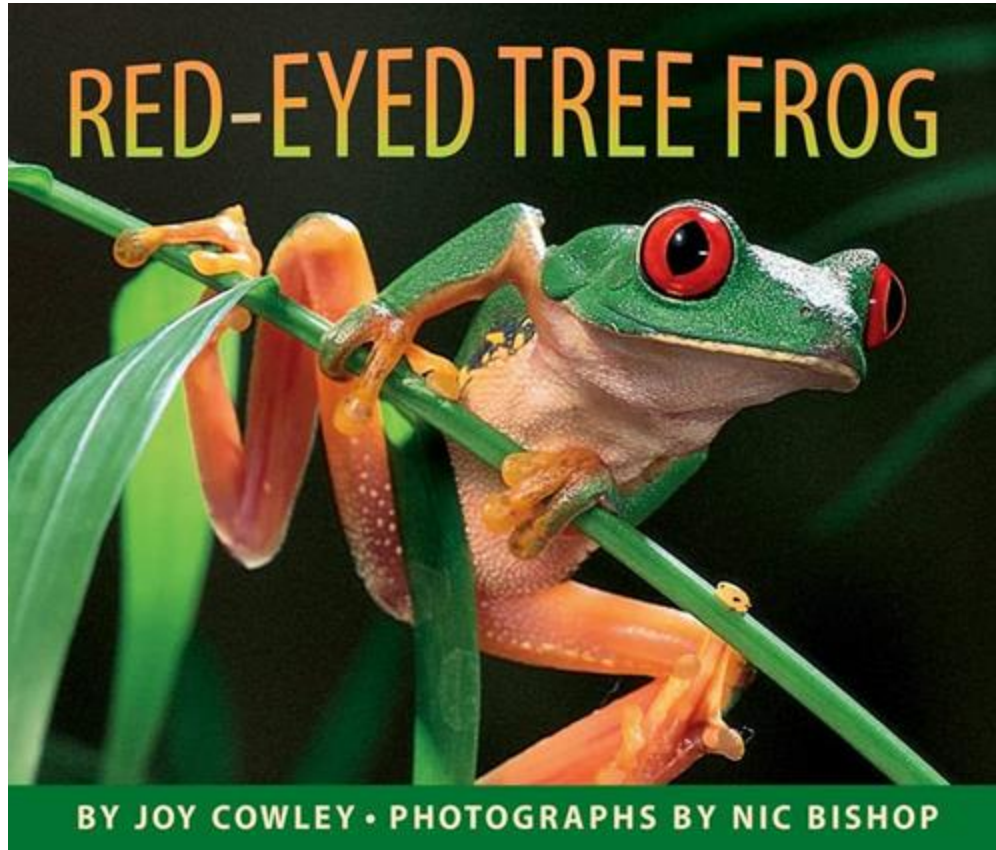
### Después de Leer

- Cuéntame sobre este texto. (Resumen)
- ¿Qué aprendiste? ¿Aún te preguntas algo al respecto? (reflexión/indagación)
- ¿De qué manera te hizo sentir el libro? ¿Por qué? (respuesta)

# Before & During Reading

## Antes y Durante la Lectura

What do you think this text will be about?



¿De qué crees que se tratará este texto?

What are you wondering about? I was wondering...



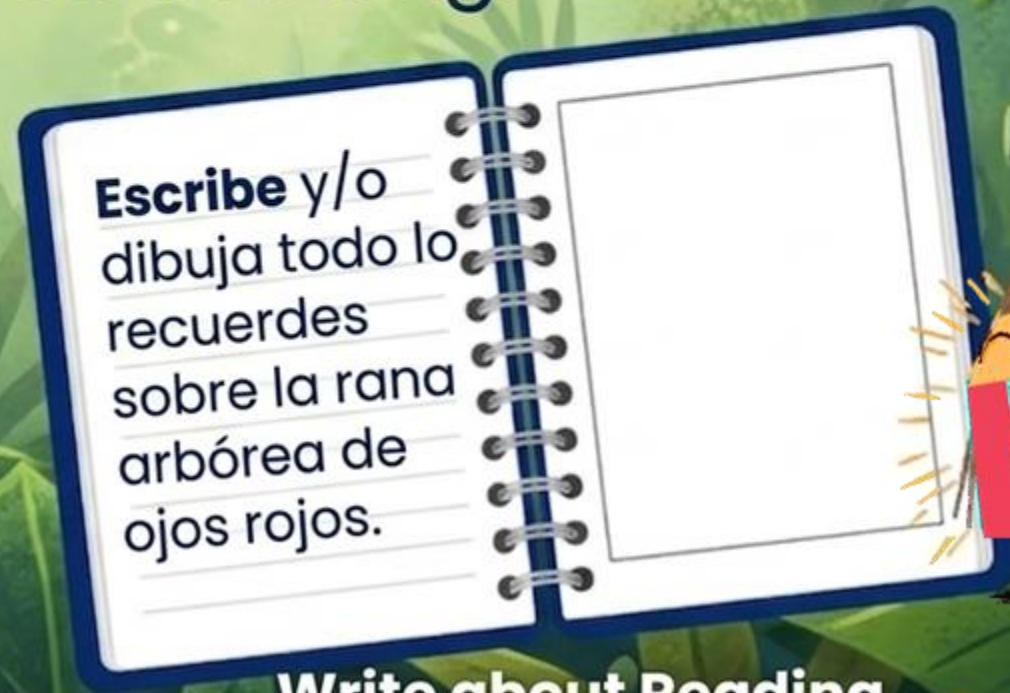
¿Qué te puedes estar preguntando?  
Yo me preguntaba si...

# Quickwrite: Make a List

## Escritura Rápida: Haz una Lista

- What did you learn?
- ¿Qué aprendiste?

Write and/or draw everything you remember about the red-eyed tree frog.



Write about Reading  
Escribe sobre la lectura



## Spatial Thinking

- Manipulate mental maps
- Reason about locations
- Orientation & geography

## Pensamiento Espacial

- Manipular mapas mentales
- Razonar sobre ubicaciones
- Orientación y geografía



## Vocabulary

- Biome identification
- Ecosystem terminology
- Scientific classification

## Vocabulario

- Identificación de biomas
- Terminología de ecosistemas
- Clasificación científica



## Background Knowledge

- Animal adaptations
- Habitat exploration
- Life cycle awareness

## Conocimiento de Fondo

- Adaptaciones animales
- Exploración de hábitats
- Conocimiento del ciclo de vida

**Background knowledge** helps students better understand what they read and use what they learn to write clearly and explain their ideas.

**El conocimiento de fondo** ayuda a los estudiantes a comprender mejor lo que leen y a usar lo que aprenden para escribir con claridad y explicar sus ideas.



## Social Media Redes Sociales

Explore trending topics and digital landscapes with your children to understand their online world.

Explorar los temas en tendencia y los panoramas digitales con sus estudiantes para comprender su mundo en línea.



## Museums Museos

- Getty Center
- CA Science Center
- The Broad (*Name kept*)

- Centro Getty
- Centros de Ciencias en CA
- Museo *The Broad*



## Conversations Conversaciones

- Their learning
- Community
- The world
- Interests
- Concerns

- Su aprendizaje
- Comunidad
- El Mundo
- Interés
- Preocupaciones



- [Helping Young Children Develop Strong Writing Skills | Colorín Colorado](#)
- [Graphic Organizers to Help Kids With Writing | Colorín Colorado](#)
- [Writing and Spelling Ideas to Use with Kids | Colorín Colorado](#)
- [Launching Young Writers | Reading Rockets](#)



- [Cómo ayudar a los niños pequeños a desarrollar destrezas sólidas de escritura | Colorín Colorado](#)
- [Descargar: Organizadores gráficos para ayudar a los niños con la escritura | Colorín Colorado](#)
- [Ideas para usar con los niños: escritura y ortografía](#)

## The Journey to Becoming a Writer

- TK: Oral Language & Foundation**  
Children explore language through stories, songs, and conversations.
- Kindergarten: Names and Labels**  
Connecting sounds to letters to write names, label pictures, and use inventive spelling.
- Grade 1: Sentences and Punctuation**  
Writing complete sentences.
- Grade 2: Short Paragraphs**  
Writing expands into short paragraphs that use transition words and specific details.
- Grade 3: Multiple Paragraphs and Evidence**  
Drafting longer reports and essays supported by multiple paragraphs and text evidence.
- Grade 4: Text Structures and Multi-syllabic Words**  
Identifying complex text structures and using multi-syllabic words.
- Grade 5: Multi-paragraph Essays**  
Synthesizing information into a cohesive multi-paragraph essay.
- Grade 6: Evidence-based Arguments**  
Critically analyzing arguments and writing coherent, evidence-based arguments.

### Everyday Tips for Families

- Talk About Your Day
- Create "Everyday Writing" Moments
- Keep a Family Journal
- Use Sentence Starters & Play with Sounds

#1 NotebookLM

## El Camino para Convertirse en un Escritor

- Grado TK: Lenguaje Oral y Bases**  
Los niños exploran el lenguaje a través de historias, canciones, y conversaciones.
- Grado Kinder: Nombre y Etiquetas**  
Conectar los sonidos a letras para escribir nombres, etiquetar imágenes, y utilizar ortografía creativa.
- Grado 1: Oraciones y Puntuación**  
Escribir con oraciones completas.
- Grado 2: Párrafos Cortos**  
La escritura se extiende a párrafos cortos que emplean palabras de transición y detalles específicos.
- Grado 3: Múltiples Párrafos y Evidencia**  
Desarrollar informes y ensayos más largos fundamentados por múltiples párrafos y evidencia de texto.
- Grado 4: Estructuras de Texto y Palabras con Múltiples Silabas**  
Identificar estructuras complejas de texto y utilizar palabras con múltiples silabas.
- Grado 5: Composición de Múltiples Párrafos**  
Sintetizar información en una composición cohesiva de múltiples párrafos.
- Grado 6: Argumentos Fundamentados por Evidencia**  
Analizar con crítica los argumentos y escribir argumentos coherentes y fundamentados por evidencia.

### Consejos Cotidianos para las Familias

- Charlas sobre el día
- Crear Momentos para la Escritura Cotidiana
- Llevar un diario en familia
- Utilizar los arranques de oraciones y juegos con sonidos

# Building Background Knowledge at Home

for Families of Older Students (Grades 6-12)

## Talk About the World

- Discuss **current events**, community issues, or topics from school.
- Ask: “**What are you learning about?**”  
“**Why does that matter?**”
- **Share opinions** and encourage students to explain their reasoning.



## Use Media to Build Knowledge

- Watch documentaries, **news clips**, or short videos together.
- Pause and ask: “**What did you learn?**” and “**What surprised you?**”
- Connect what you watch to school topics.



## Encourage Thinking Through Writing

- Ask students to **write** or reflect on what they learned (journal, notes, quick responses).
- Have them **explain** a topic to you in their own words.
- Encourage them to organize ideas (lists, outlines, summaries).



 **One Simple Routine**  
Learn something new → Talk about it → Explain it

# Desarrollar Conocimiento de Fondo en el Hogar

para Familias de Estudiantes en Grados Superiores (Grados 6-12)

## Hablar Sobre el Mundo

- Hablar de **noticias recientes**, asuntos comunitarios, o temas escolares.
- Preguntar: “**¿Qué estás aprendiendo en este momento?**”  
“**¿Por qué es importante?**”
- **Compartir opiniones** y animar a los estudiantes a explicar su razonamiento.



## Utilizar los Medios para Ampliar el Conocimiento

- Ver documentales, **videoclips**, o videos cortos juntos.
- Hacer pausa y preguntar: “**¿Qué aprendiste?**” y “**¿Qué te sorprendió?**”
- Conectar lo que ven con los temas escolares.



## Motivar el Pensamiento a Través de la Lectura

- Pida que los estudiantes **escriban** o piensen sobre lo que aprenden (diario, notas, respuesta breve).
- Pida que **expliquen** un tema en sus propias palabras.
- Motívelos para que organicen sus ideas (listas, bosquejo, resúmenes).




 **Una Rutina Sencilla**  
Aprende algo nuevo → Habla sobre ello → Explícalo

## Read-Aloud Routine


1  Choose a book your child is interested in. It should be more difficult than a book your child can read independently.


2  Ask a question about what the story might be about. For example, "What do you think will happen?"

3  Before reading, choose three or four words that your child may not know and talk about what the words mean. For example, "The word 'decide' means 'to make a choice'."

4  Create a signal that your child will use when he or she hears the new words in the story. This signal can be a "thumbs-up," a cheer, or anything fun.


5  Tell your child to listen carefully to the story because you will ask questions afterward.


6  Read the story and look for the signal when you get to the vocabulary words. After the signal is given, have your child explain what the word means. For example, "You're right! There's our word. Can you tell me what the word 'decide' means?"


7  After reading the story, ask your child questions about what happened. For example, "What was the story about? Who are the characters? What was the problem? How was the problem solved?"


8  Help your child make connections between the story and his or her experiences. For example, "What does this story remind you of? Have you ever felt like (character's name)?"

## Rutina de leer en voz alta


1  Elija un libro que le interesa a su niño(a). El libro debe ser más difícil de lo que su niño(a) pueda leer independientemente.


2  Haga una pregunta acerca de lo que piensan que va pasar en el cuento. Por ejemplo, "¿Qué piensas que va a suceder en el cuento?"


3  Antes de leer el cuento, elija 3-4 palabras que cree que su niño(a) no conozca y hablen sobre los significados de las palabras. Por ejemplo, "La palabra 'decidir' significa 'tomar una decisión sobre algo'."

4  Escoja una señal con su niño(a) que le mostrará al escuchar las palabras nuevas en el cuento. Esto puede ser un "pulgar hacia arriba" o algo más divertido.

5  Digale a su niño que escuche atentamente al cuento, porque se le hará preguntas después.

6  Lea el cuento y busque la señal al llegar a las palabras de vocabulario. Después, pídale a su niño que le diga lo que significa la palabra. Por ejemplo, "¿Me puedes decir que significa la palabra 'decidir'?"

7  Hágale preguntas a su niño después de leer el cuento. Por ejemplo, "¿Quiénes son los personajes de la historia? ¿Cuál era el problema? ¿Cómo se ha resuelto el problema?"

8  Ayude a su niño a hacer las conexiones entre el cuento y las experiencias que han tenido su familia y su niño(a). Por ejemplo, "¿De qué te acuerdas este cuento? ¿Te has sentido como (nombre de un personaje en el cuento)?"

# YOUR OFFICIAL JOB TITLE MIGHT NOT SAY “TEACHER,” BUT YOU ARE A HUGE INFLUENCE IN YOUR CHILD’S LIFE

—and that makes you a teacher.

These family strategies for reading and writing don’t require special training, only that you and your child spend some quality time talking, reading, and writing together. You’ve got this!



SU CARGO OFICIAL TAL VEZ NO DIGA “MAESTRO”, PERO USTED ES UNA ENORME INFLUENCIA EN LA VIDA DE SU ESTUDIANTE  
—y eso hace que usted sea un maestro.

Estas estrategias de lectura y escritura para las familias no requieren capacitación especial, solo que usted y su estudiante pasen tiempo de calidad hablando, escribiendo, y leyendo juntos. ¡Usted puede!

Thank You!  
¡Gracias!



**LAUSD**  
UNIFIED



**Q & A**

**Preguntas y Respuestas**